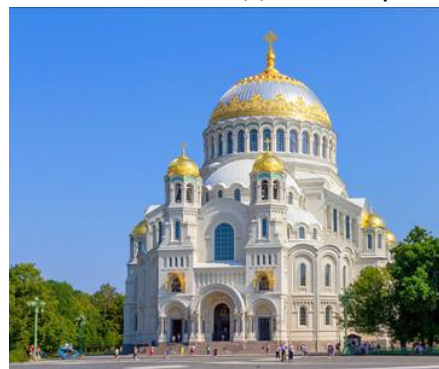




Лучший план выходного дня - это побег из шумного города вдаль от суеты, на безмятежный берег Финского залива. Скоростная магистраль соединяет побережье с удивительным островом Кронштадт в Финском Заливе.

Кронштадт — город, где практически все достопримечательности связаны с историей военно-морского флота и морем. Город расположен на острове Котлин и заложен Петром 1 в 1704 году для защиты Санкт-Петербурга. Местоположение оказалось настолько удачным, что за всю его историю мимо не прошло ни одно неприятельское судно. Начать посещение стоит с главного морского храма России - Никольского морского собора. В 1903 году состоялась торжественная закладка собора в присутствии императора Николая II, с орудий кораблей, находившихся на рейдах, был произведен салют в 31 выстрел. В тот же день император и его окружение посадили в сквере вокруг собора 32 годовалых дуба. К 2013 году собор был восстановлен и бережно отреставрирован. Купол собора, украшенный золочеными якорями и увенчанный крестом, в ясную погоду отчетливо виден с других берегов залива. На полу, выложенном мрамором, – изображения рыб, водорослей, подводных чудовищ, кораблей. По периметру на 130 плитах из черного мрамора золочеными буквами запечатлены имена моряков-героев. В последнее воскресенье июля в День ВМФ Кронштадт становится местом проведения главного военно-морского парада.



Для романтической прогулки или пикника на закате идеальнее места не найти, чем песчаные пляжи Финского залива, всего в 40 минутах езды от центра Санкт-Петербурга. За изысканную красоту это побережье называют «Северной Ривьерой». Жемчужина Курортного района – пляж «Ласковый» с песчаными дюнами, окруженными корабельными соснами. Как символ простора и свободы скульптурная композиция «Чайки» была создана в 1969 году для оформления входа на пляж. Здесь собираются любители активного отдыха: игроки в пляжный волейбол, а в ветренный день - экстремалы серфинга.



Чуть дальше на побережье, любителям искусства советую посетить усадьбу известного русского художника И.Е. Репина «Пенаты» в поселке Репино. Относительная близость к столице позволяла спокойно работать и при этом не чувствовать себя оторванным от светской жизни, а Финский залив и суровая северная природа просто очаровали живописца. Усадьба невелика, но очень уютна - это удивительный комплекс с прудами, аллеями и обновленным домом, в котором разместились мастерские художника. На расписных деревянных воротах усадьбы Репин изобразил пенатов – римских хранителей домашнего очага.

*Наталья Мошкина
Шеф консьерж
Гранд Отель Европа*